بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله

بسم الله الرحمن الرحيم



بسم الله الرحمان الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم



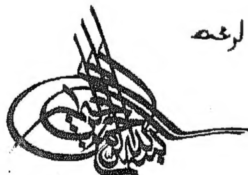
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

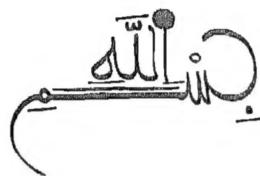
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

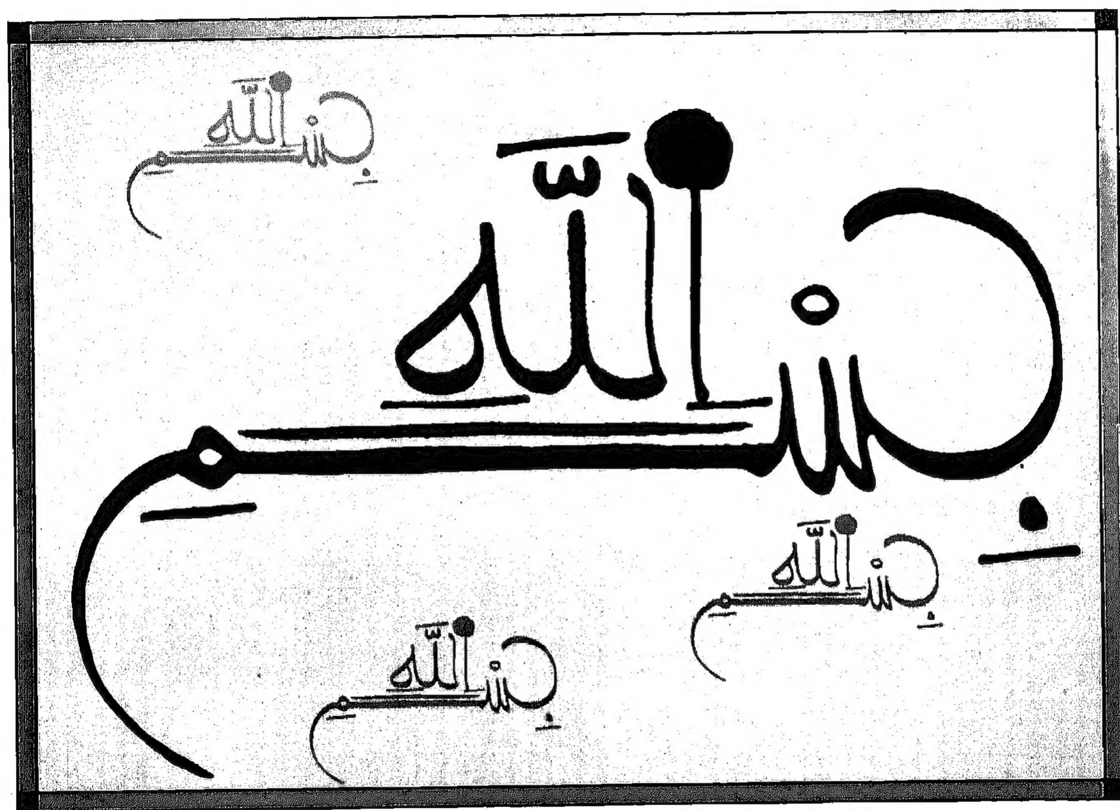


بسم الله الرحمن الرحيم



بسملة بالخط المغربي ، ١٨٦٦ م .

Basmalah in Maghribi script, 1866 A. D.


بسم الله
بسم الله
بسم الله
بسم الله

إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص. ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.



بسملة بالخط الثلث بأسلوب الخطاط الشهير ابن البواب .

Basmalah in Thuluth script, according to the style of the famous calligrapher Ibn Al-Bawwab.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني

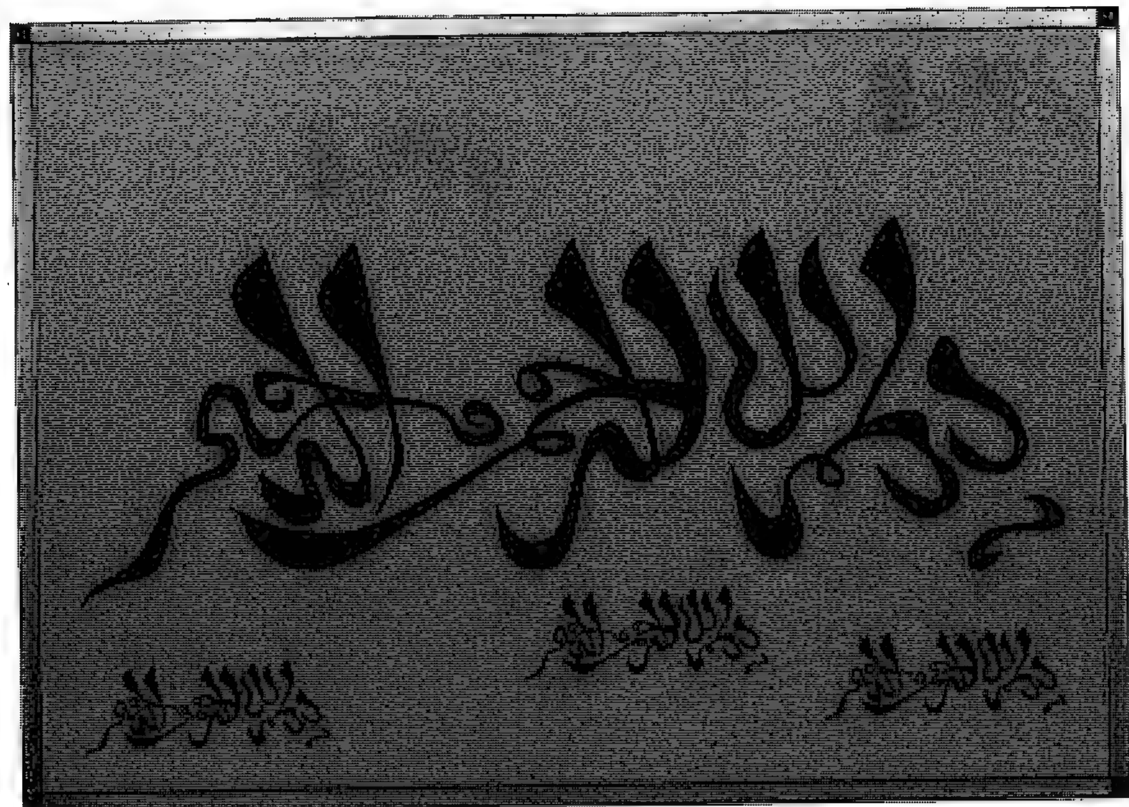
Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص : ب . ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.



بسملة بالخط الصيني .

Basmalah in Sini script.


بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني
Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص.ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسملة من نيجيريا بالخط المغربي ـ أول القرن ١٩ م .

Basmalah in Sudani style, Magribi script, Nigeria, early 19th. century.

بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني
Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص. ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St



بسملة من مصحف أفغاني ، القرن ١٨ .

Basmalah from an Afghani Qur'an. 18th. century.

بسم الله الرحمن الرحيم



بسملة من مصحف أفغاني ، القرن ١٨ .

Basmalah from an Afghani Qur'an. 18th. century.



بسملة بالخط الكوفي المشرقي ، العراق ، القرن ٤ م .

Basmalah in Eastern Kufic, Iraq, 4th. century.

بسم الله الرحمن الرحيم

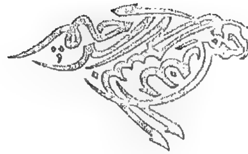
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

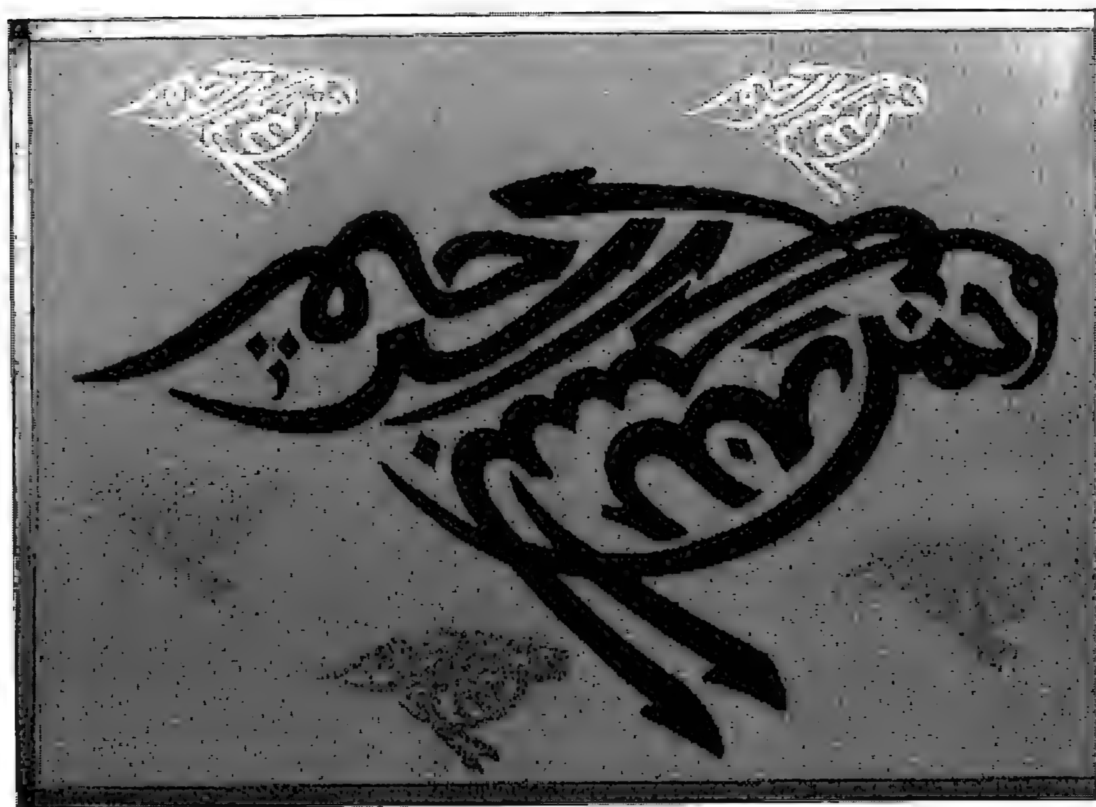
إعداد وتصميم : حلمي التوني
Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص: ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON 316/318 Regent St



بسملة على شكل صقر .

Basmalah in the form of a hawk.



إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص. ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسملة بخط الثلث القريب من التوقيع ـ تركيا ، القرن ١٧ م .

Basmalah in Thuluth verging on Tawqi', Turkey, 17th. century.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص : ب. ٨-٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسملة بالخط المدوّر المكبر من خطاب للرسول عليه السلام
إلى حاكم الحسا ، القرن ٧ م .

Basmalah in early cursive script, from a letter sent by
the Prophet Muhammad to the ruler of Al-Hasa, early 7th. century.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني

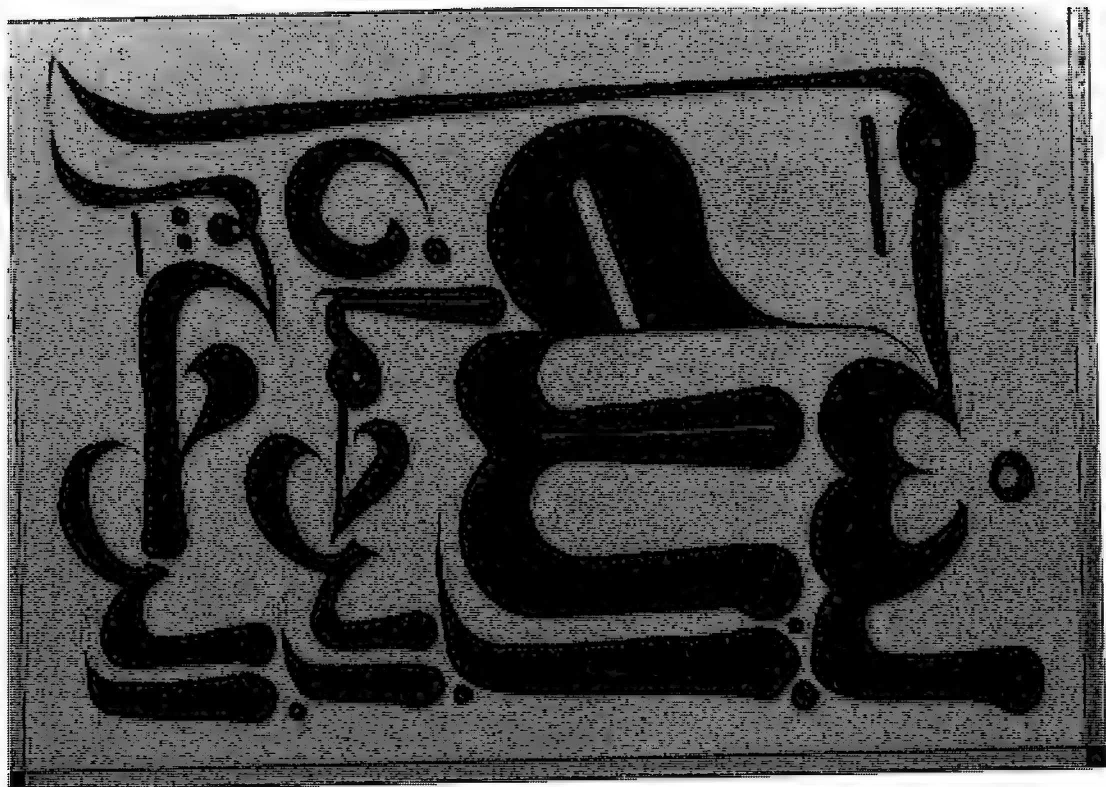
Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص.ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON. 316/318 Regent St



بسملة بخط الخطاط الكبير القندوسي – ١٨٤٩ م .

Basmalah by the great calligrapher Al-Qandusi, 1849 A. D.



إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص: ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسملة بخط الخطاط الشهير ابن البوّاب من مصحف مؤرخ
في ٣٩١ هـ (١٠٠٠ م) .

Basmalah by the famous calligrapher Ibn Al-Bawwab
from his Qur'an dated 391 A. H. (1000 A. D.)

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

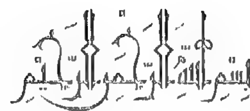
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسملة بخط الخطاط الشهير ابن البوّاب من مصحف مؤرخ
في ٣٩١ هـ (١٠٠٠ م) .

Basmalah by the famous calligrapher Ibn Al-Bawwab
from his Qur'an dated 391 A. H. (1000 A. D.)



بسملة بالخط الكوفي ، بورصة ــ تركيا .

Basmalah in Kufic script, Bursa, Turkey.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص: ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسملة للخطاط القندوسي من مصحف في ١٢ جزء ـ ١٨٤٩ م .

Basmalah from Al-Qandusi twelve-volume Qur'an, 1819 A. D.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

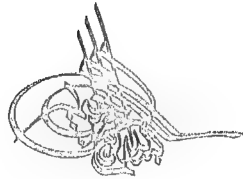
بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

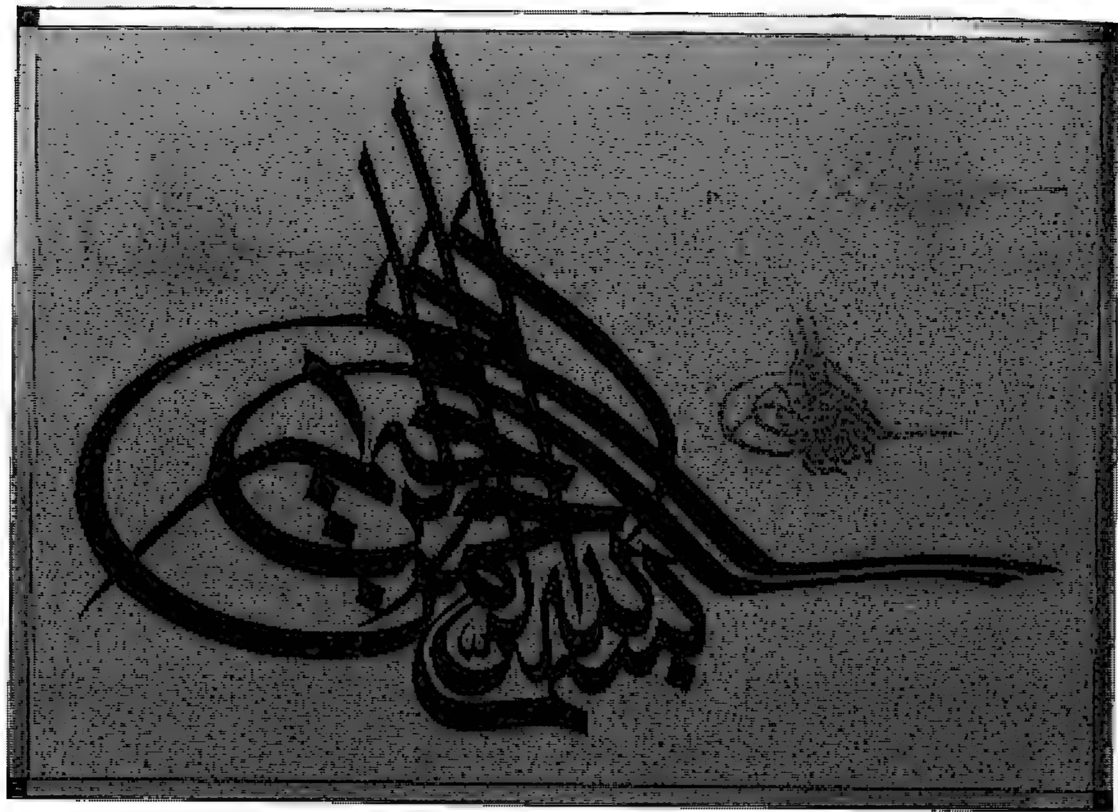
بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص: ب. ٨٠٦٤

ALSHOROUK CARDS
LONDON 316/318 Regent St



بسملة بأسلوب الطغرة التركي ، تركيا .

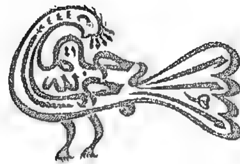
Basmalah in the Turkish style called Toghra, Turkey.



إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص. ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON. 316/318 Regent St



بسملة على شكل طائر ، تونس .

Bird like Basmalah from Tunis.



إعداد وتصميم : حلمي التوني
Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص.ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St



بسملة بالخط الكوفي المورّق ـ ١٠٣٥ م .

Basmalah in foliated Kufic, 1035 A. D.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني
بيروت : ص.ب. ٨٠٦٤
ALSHOROUK CARDS
LONDON: 316/318 Regent St.

بطاقات الشروق

القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني

بيروت : ص : ب . ٨٠٦٤

ALSHOROUK CARDS

LONDON: 316 / 318 Regent St.